



- Quelles sont les formes identifiables ? (Personnages, paysage, objets, formes diverses, symboles, éléments décoratifs),
- Quelles sont les couleurs qui composent ce tableau : sombres, claires, vives, froides, chaudes ? Qu'est-ce qu'elles vous évoquent ?
- Comment l'image est-elle organisée ? (Ce qui est au premier ou à l'arrière-plan, etc.)
- Comment comprenez-vous la référence à Jean 20.29 ?
- A votre avis quel serait le message de cette image ?
- Quelles sont vos impressions devant cette œuvre ?

La mort provoque chez beaucoup de personnes de la peur. Le message de 1 Corinthiens 15 constitue une bonne nouvelle dans la mesure où il nous permet de comprendre que la victoire du Christ à la croix signale la mort... de la mort. Celle-ci a désormais perdu tout pouvoir. C'est d'une certaine manière le message de l'image « Pâques 2023 ». La joie de la vie apparaît à travers le tombeau ouvert. Pour ceux qui sont en Christ, la mort constitue désormais un passage, une étape qui nous rapproche un peu plus de Dieu. Cette bonne nouvelle ne s'arrête pas là. Elle ne concentre pas seulement sur un horizon eschatologique, mais elle se veut un message de consolation pour nous aujourd'hui. Alors heureux sont ceux « [...] qui n'ont pas vu et qui ont cru » (Jean 20.29) en la résurrection du Christ. Ils trouvent une espérance et un élan de vie qui est sans cesse renouvelé par la foi. Les différentes formes de morts (perte d'un proche, perte d'un emploi, perte d'une position sociale, rupture sentimentale...) que nous allons connaître sur terre trouvent dans la mort de Jésus une puissance de résurrection. Nous trouvons ainsi la consolation, car notre foi vivante permet de traverser les deuils que nous vivons.